

మనీలాండలింగ్ కేసు ఈడీ విచారణకు హాజరైన రాబ్ర్యూ వాద్రా



ಯೆಮನ್‌ಲೋ ಕೇರಳ ನರ್ನ್‌ಕು ಮರಣಾತ್ಮಕ ಏಮ್ ಚೆಯಲೇಮನ್‌ ಕೆಂದ್ರಂ



ధీల్వీలోని పలు పొతశాలలకు బాంబు బెబిలింపులు పేశలీసులు అలర్ట్



ఫీత్ : దేశంలో బాంబు బెదిరింపులు కొనసాగుతున్నాయి. తాజాగా ధీశ్వర్ లోని పటు పారశాలలకు సోమవారం ఉదయం ఇలాంటి బెదిరింపులే వచ్చాయి. దీంతో అప్రమత్తమైన పోలీసులు ఆయా పారశాలల్లో తనిఖీలు చేపట్టారు. పోలీసులు తెలివిన వివరాల ప్రకారం.. ధీశ్వర్లోని చాణక్యపురి లో గల నేపి స్కూల్ , ద్వారకప్రాంతంలోని సీతార్థీవీఫ్ పారశాలకు సోమవారం ఉదయం బాంబు బెదిరింపులు వచ్చాయి. రెండు పారశాలలకు భోన్ చేసిన ఆగంతకులు స్కూల్ ఆవరణలో బాంబులు పెట్టినట్లు డెరిరించారు. దీంతో అప్రమత్తమైన పారశాలల యాజమాన్యాలు వెంటనే పోలీసులకు సమాచారం అందించారు. రంగంలోకి దిగిన ధీశ్వర్ పోలీసులు రెండు పారశాలల్లోనూ తనిఖీలు చేపట్టారు. బాంబ్ సాక్ష్యాద్ , డాగ్ సాక్ష్యాద్ సాయంతో క్రూజ్యూంగా తనిఖీ చేశారు. అయితే, ఈ తనిఖీల్లో ఎలాంటి పేలుడు పదార్థాలూ, అనుమానస్వరూప వశవులూ లభించలేదు. ఈ ఘటనకై స్నేహ నమోదు చేసుకుని రూపు చేపట్టినట్లు పోలీసులు వెలడించారు.

**పొర్లమెంట్ వర్షాకుల సమావేశాల్లో
జాతీయ క్రీడా బిల్లు: మంత్రి మాండలీయ**



ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಚಂಪಿನ ಫ್ರೆಂಡ್

బెంగళూరు: పెళ్లి తర్వాత జరిగిన పార్టీలో మరింత చికెన్ వడ్డించాలని ఒక వ్యక్తి అడిగాడు. ఇది ఘర్షణకు దారి తీసింది. దీంతో ఆగ్రహించిన ఫ్రైండ్ అతన్ని కత్తితో పొడిచి చంపాడు. తన విషయం తెలుసుకున్న పోలీసులు సంఘటన స్థలానికి చేరుకున్నారు. కర్మాంగా బట్టి బెంగళూరు జిల్లాలో ఈ సంఘటన జరిగింది. అభిషేక్ కొప్పాడ్కు ఇటీవల పెళ్లి జరిగింది. ఈ నేపథ్యంలో ఆదివారం అతడి ఫార్న్యూ హాస్పిట్ వద్ద స్నేహితులకు ప్రత్యేక విందు ఏర్పాటు చేశాడు. కాగా, 30 విష వినోద మలపెట్టి ఈ పార్టీలో పాల్గొన్నాడు. అతడి ఫ్రైండ్ విట్టల హరుగోవ్ అందరికి పుడ్చి చికెన్ వడ్డించాడు. అయితే తనకు తక్కువుగా చికెన్ వడ్డించినట్లు వినోద ఆరోపించాడు. మరింత కావాలని అడిగాడు. ఇది వారిద్దరి మధ్య ఘర్షణకు దారి తీసింది. ఆగ్రహించిన విట్టల ఉల్లిపాయలు కోసందుకు వినియోగించిన కత్తితో వినోదిను పొడిచాడు. అభిధిక రక్తపూపం వల్ల అతడు అక్కడికక్కడే మరజించాడు. ఈ సమాచారం తెలుసుకున్న పోలీసులు అక్కడకు చేరుకున్నారు. ఈ సంఘటనపై కేసు నమోదు చేసి దర్శావు చేస్తున్నారు.

అదృశ్యమైన ఆరు రీజుల తర్వాత యమునా సపిలో శపమై తేలిన డిల్లీ యూనివర్సిటీ విద్యార్థిని



చేయగా.. తన వర్షకు రాలేదని చెప్పింది. దీంతో అనుమానం వచ్చిన కుటుంబ సభ్యులు వెంటనే పోలీసులను సంప్రదిం చారు. ఈ ఘటనన్నె కేసు నమోదు చేసుకున్న పోలీసులు స్నేహ కొసం తీవ్రంగా గాలించారు. ఈ క్రమంలో స్నేహ సిగ్గేవర్ బ్రిడ్జీ వద్ద కనిపించినట్టు స్థానికులు తెలిపారు. వారు ఇచ్చిన సమాచారం ప్రకారం.. పోలీసులు ఎవ్వీఆర్ఎఫ్ సాయంతో యమునా నదిలో విద్యార్థిణి కొసం గాలించారు. ఈ క్రమంలో అదృశ్యమైన ఆరు రోజులు తర్వాత ఆదివారం సాయంత్రం సిగ్గేవర్ బ్రిడ్జీకి పది కిలోమీలరు దూరంలోనీ గిత్తా కాలనీ ప్రెస్ట్వర్ సమీపంలో స్నేహు మృతదేహాన్ని గుర్తించారు. స్నేహ కొంతకాలంగా మానసిక బత్తిదిలో ఉన్నట్టు ఆమె స్నేహితులు తెలిపారు.

ప్రమాదానికి గురైన విమానంలో ఎలాంటి లోపాలూ లేవు : ఎయిర్ ఇండియా సీ.ఐ.వీ.



A composite image. The left side shows a portrait of Steve Ballmer, the former CEO of Microsoft, speaking into a microphone. He is wearing a dark suit and tie. The background behind him is a blue wall with the letters 'ATA' visible. The right side of the image is a photograph showing the white and red fuselage of a Boeing 737 MAX aircraft being transported by a large truck. Several people in safety vests and hard hats are standing around the aircraft at a debris-strewn crash site.

ଅମ୍ବାଂତିଂ ଗୀର୍ଜ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥାରୁ ହେଉଥିଲା ଏକ ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ଲାଇଫ୍ ଫିଲ୍ମ



ఉదయం ఆయన వెవరికి ఎలాంటి సమాచారం ఇవ్వుండా స్వయంగా కారు నడుపుకుంటూ అమరవీరుల స్వార్థక శ్వశానికి చేరుకున్నారు. అక్కడ భద్రతా సిబ్బంది ఆడ్డోపెడంతో వారితో వాగ్యాదానికి దిగారు. అయినా వారు లోపలికి అనుమతించక పోపెడంతో అమాంతం గోడాకి వెళ్లారు. అక్కడ అమరవీరులకు నివాశులు అర్పించారు. వారి ఆత్మ శాంతిని కాంక్షిస్తూ ప్రత్యేక ప్రార్థనలు చేశారు. అనం తరం ఆయన మీదియాతో మాట్లాడుతూ.. తమను శాంతిభద్రతలు పరిరక్షణ పేరుతో అమరవీరుల స్వార్థకం వద్దకు వెళ్లకుండా గృహ నిర్వంధం చేశారని, మరి ఇంకా ఎందుకు అడ్డుపడ్డారని ప్రశ్నించారు. కేంద్రం ను వారి భానిసులుగా భావిస్తేని, కానీ తాము ప్రజలకు ఎవరికి భానిసులమ్మ కాదని వాటాఖానించారు.

ಮರಾಠಾ ಸಂಸ್ಕೃತ ನೆತ್ವೆಪ್ಲೆ ಸಿರಾ ದಾಡಿ ಬೀಜೆಪ್ಲೆ ನೆತ್ವೆಪ್ಲೆ ಪ್ರಮೇಯಂಪ್ಲೆ ಅರೋಪಣಲು



ఇక్క హాసీనా కుమారెను సెలవుపై పంపిన ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్



ఆమె శామికి వెల్లదించింది. కాగా ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్కరణ ఆసియా ప్రింట రీజనల్ కార్బూలయం లో ఉంది. అక్కడే విధులు నిర్వహించే సైమా వాజెండ్ ప్రస్తుతం సెలవుపై వెళ్లారు. కాగా రిజిస్ట్రేషన్లకు సంబంధించి విద్యార్థులు ఆందోళనలకు దిగుడంతో షైక్ హాసీనా అనూహ్వా రీతిలో ప్రధాని పదవిని కోల్పోయారు. యాక్సిమియం-4 మిషన్లో భాగంగా ఈ ప్రయోగాన్ని చేపట్టిన విషయం తెలిసిందే. ఈ మిషన్లో గత ఏడాది ఆగస్టు 5 నుంచి ఆమె భారతీలో తలాచుకు ఒంటున్నారు. బంగార్ డేస్లో యూనిస్ నేతృత్వంలో ప్రభుత్వం ఏర్పాట్లో ఉన్న ప్రార్థింది. ఆ ప్రభుత్వం హాసీనాపై హత్య సహి పలు అభియాగాలు మొపుతూ కేసులు నమోదు చేసింది. ఆమెను స్వదేశానికి రఘ్వించుకునేందుకు ప్రయత్నాలు చేస్తాంది. ఈ క్రమంలో ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్కరణ మాజెడ్సు సెలవుపై సంస్కరణ చేస్తీనాకా షైక్ హాసీనాపు

అక్కమ నిర్మాణాలకు అడ్డుకట్ట వేయలేరా..!?

ప్లాట్ నెంబర్ 55 దుండిగల్ లో అక్షమ నిర్మాణం!

అభికారులు మా వాళ్ళే అంటున్న నిర్వాణదారులు..!

కుత్సల్లాపూర్ : జాలై 15 (ఏపుల్నీ నువ్వు)

దుండిగల్ మన్నిపాలిటీ పరిధిలో అక్రమ నిర్మణాలు సంఖ్య రోజుకు పెరిగిపోతున్నాయి. క్షేత్రసాధారణ టౌన్ ప్లానింగ్ అధికారులు నిర్మణ బిల్లర్లతో చేతులు కలిపి అక్రమ నిర్మణాలను పరోక్షంగా ప్రోత్సహిస్తున్నట్లు ప్రజలు ఓ అంచనాకు వచ్చారు. దుండిగల్ మన్నిపాలిటీ పరిధిలో ప్లాట్ నెంబర్ 55 లో ఓ నిర్మణాదారుడు పట్టణ ప్రణాళిక విభాగం నుండి G+2 నిర్మణానికి అనుమతులు తీసుకొని, ఆపై G+4 తో పాటు ఓ భారీ పెంట్ హాస్ట్ ను నిర్మిస్తున్నారు. ఇంత బహిరంగంగా అక్రమ నిర్మణం జురుగుతున్నపుట్టికీ అధికారులు చూస్తూ ఉన్నారే తప్ప, దానిపై చర్యలు తీసుకునేందుకు ఏమాత్రం ముందుకు రాకపోవడం పై పలు అనుమానాలకు తావిస్తోంది. తక్కువ కాల వ్యవధిలోనే అనుమతులకు మించి అంతస్తులు పెంచే నిర్మణం చేస్తుంటే అధికారులు ఇలాంటి అక్రమ నిర్మణాలపై ఎందుకు దృష్టి సారించలేకపోతున్నారన్నది ప్రత్యుగ్మా మిగులుతుంది.

ಅಧಿಕಾರುಲ ಪರ್ಯಾವೇಕ್ಷಣ ನಾಮ ಮಾತ್ರಮೇ..!?

దుండిగల్ మున్నిపాలిటీ పరిధిలో జరుగుతున్న ఆక్రమ నిర్వాణాలను ఎప్పటికపుడు పర్యవేక్షించి వాటిపై



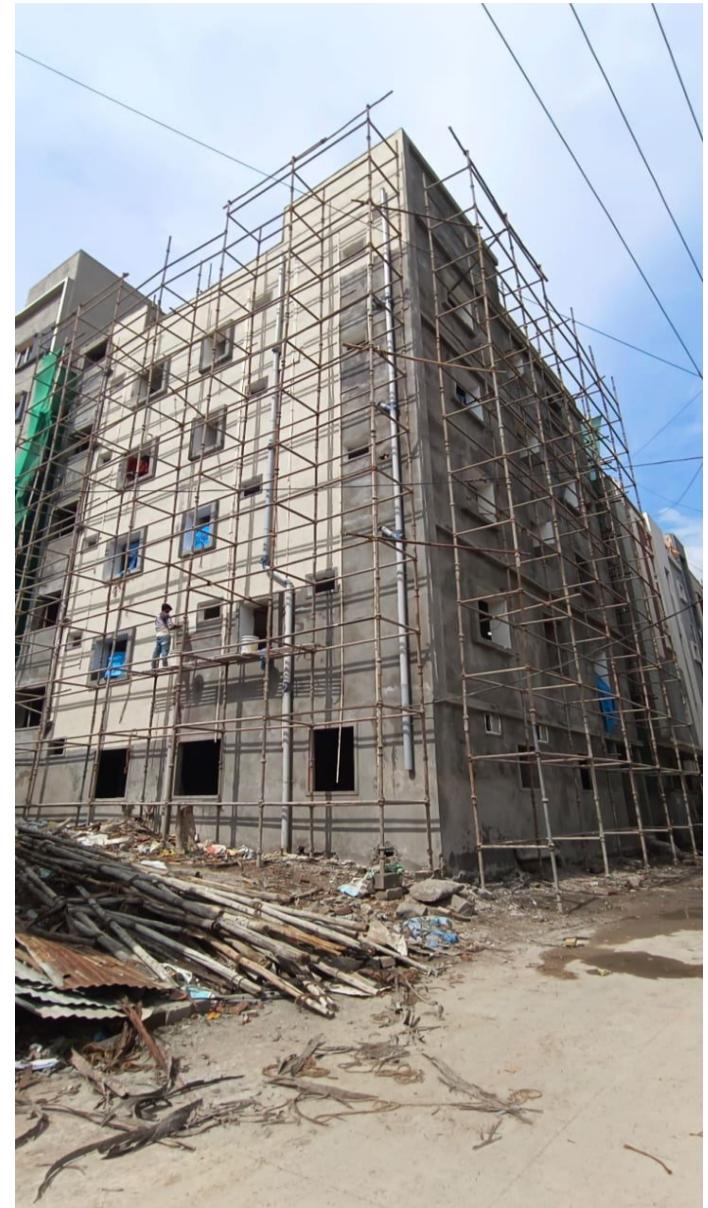
చట్టపరమైన చర్యలు తీసుకోవలసిన అధికారులు
నిమ్మకు నీరెత్తినట్టు వ్యవహారిస్తున్నారు. ప్రభుత్వ
డండ్యగులుగా విధులు నిర్వహిస్తూ బాధ్యతలు మరచి
అక్రమ సంపాదనకు అలవాటు పడ్డారన్న విమర్శలు
వినిపిస్తున్నాయి. పదుల సంబ్యుతో అక్రమ నిర్మాణాలు
జరుగుతున్నప్పటికీ వాటిపై చర్యలు తీసుకోలేకపోవడం
వెనక ఉన్నటువంటి అంతర్యం అదేనని ప్రజలు
నర్సగర్వంగా నమ్ముతున్నారు.

అభికారులు మా వాళ్ళే అంటున్న నిర్వాణదారులు.!.

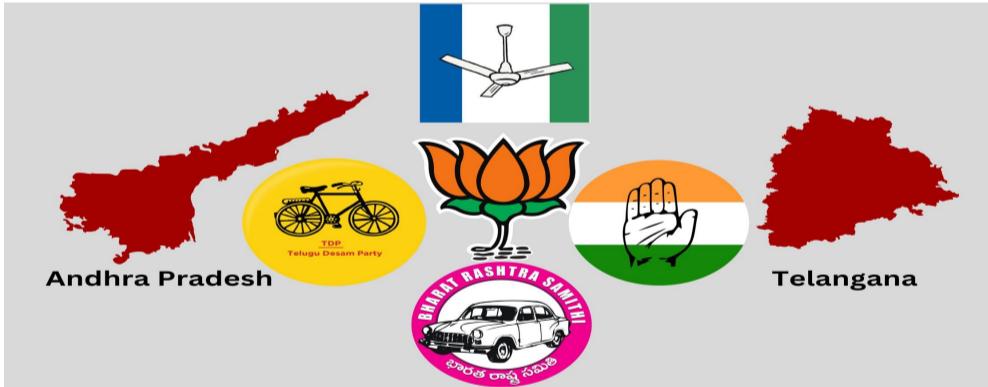
ప్లాట్ నెంబర్ 55 దుండిగల్ ప్రాంతంలో జరుగుతున్న
అక్రమ నిర్మాణం పై ఆనక ఫిర్యాదులు వచ్చినపుటికీ
అధికారులు పట్టించుకోవడం లేదు. ఇదిలా ఉండగా
సదరునిర్మాణదారులు మాత్రం తమ నిర్మాణానికి
ఇప్పటికిప్పుడు కలిగే నష్టమేం లేదన్నట్లు
వ్యవహరిస్తున్నారు. వారు అలా వ్యవహరించడం వెనక
పట్టణ ప్రణాళిక విభాగపు అధికారులు ఉన్నట్లు
ఆలోపణలు వినిపిస్తున్నాయి. దీనిని నిజం చేస్తూ పట్టణ
ప్రణాళిక విభాగపు అధికారులు మా వాళ్ళ అన్నట్లు

A APPLICANT DETAILS	
1 Name	Sri GOLI SRINIVAS
B PLOT DETAILS	
1 Plot No	55
2 Survey No	62/1-A
3 LRS APPLIED IN 2019-2020	M/DUND/004155/2020
4 Street	Bahadurpally
5 Village Name	Bahadurpally
6 Locality	Bahadurpally

ఒకప్పారంగ మార్కెట్లో ప్రచారం చేస్తున్నారు. ఈ
 కారణంతోనే అధికారులు చర్యలు
 తీసుకోలేకపోతున్నారని విషయం స్వప్తంగా
 అర్థమవుతుందని ప్రజలు భావిస్తున్నారు.
 బాధ్యత కలిగిన అధికారులుగా అక్రమ
 నిర్మాణాలను కట్టడం చేయాల్సిన వారు, వారికి
 మద్దతుగా నిలవడం మంచిది కాదని ప్రజలు
 పొచ్చరిస్తున్నారు. ఇప్పటికైనా దుండిగల్
 మన్నిపల్ పరిధిలో జరుగుతున్న అక్రమ
 నిర్మాణాలను కట్టడి చేయాల్సిన బాధ్యత
 అధికారుల పై ఉండని ప్రజలు గుర్తు
 చేస్తున్నారు.



ప్రజల్కో ఆదరణ కోల్కోవ్యన పార్టీలు



- ఆ ఇద్దలనీ ప్రజలు
అదలంచడం కష్టమే

ప్రజల్లో ఆదరణ
కోల్పోతున్నా.. ఎదురుదాడి విమర్శలతో పాతకపులు
మళ్ళీ బయలుదేరారు. రాష్ట్రాలను అప్పులకుప్పగా
మార్చి, కుటుంబ సంక్లేషమవే ప్రజల సంక్లేషమంగా
మార్చిన నేతలు మళ్ళీ ప్రజల్లో ఆదరణ కోసం నానా
తంటలు వడుతున్నారు. తెలుగు రాష్ట్రాలను
ఒకప్పుడు నిరంకుశంగా ఏలిన జగన్, కెట్టిఅర్థలు
సుద్ధయి చెబుతున్నారు. అటు అధికారం లేక, ఇటు
విపక్షంగా రాణించలేక, మిగతా విపక్షాలతో కలవలేక
విసిరివేయబడ్డ వీరు ఉనికి కోసం నానా తంటలు
పడక తప్పడం లేదు. వీరి చరిత్ర చూస్తే మరోమారు
వీరికి ప్రజలు అధికారం కట్టబెడతారన్న నమ్మకం
మాత్రం లేదు. జాతీయ రాజకీయాల్లో చక్కని
తిప్పాలనుకుని నానా హడావిది చేసిన కెసిఆర్క్ ఇప్పుడు
బంటరి అయ్యాడనే చెప్పాలి. విపక్ష పార్టీలు
కూడా కెసిఆర్కో కలవాలని కానీ లేదా
కలుపుకోవాలని కూడా కోరుకోవడం లేదు. ఈ
కోవలోజిగన్ కూడా ఉన్నారు. బిఆర్ఎస్ ఏర్పాటు
తరపాత అడపొదడపో మహారాష్ట్ర సరిహద్దు
ప్రాంతాల్లో మాత్రం కెసిఆర్ కొంత హడావిది చేశారు
కెసిఆర్ గతంలో కలసి చర్చించిన విపక్ష నేతలంతా
ఇప్పుడు కెసిఆర్ వైపు చూడడం లేదు. వారంతా
కాంగ్రెస్కు దగ్గరగా కూటమిలో ఉన్నారు. అలా
కొందరు అధికార బిజెపికి దగ్గరగా కూడా వున్నారు
మొత్తానికి ప్రజలతో పాటు, ఇతర పార్టీలు కూడా
కెసిఆర్-ను, జగన్లను దూరం పెట్టారు. నిశీల్సీ
కుమార వ్యవహారత్వకంగా బిజెపికి దగ్గరయి
ఎన్నిఎలో భాగస్వామి అయ్యారు. జగన్, కెసిఆర్లను
బిజెపి కోవర్పులుగా మిగతా పార్టీల నేతలు
భావిస్తున్నారు. అందుకే బిజెపికి వ్యక్తిరేక కూటమిలో
వీరికి స్థానం దక్కడంలేదు. ఈ క్రమంలో జాతీయ



జనాభూ పెరుగుదలకు విట ముక్కుతాడు?

ప్రపంచ జనాభా 2025లో 8.2 బిలియన్లను దాటడంతో వనరులు, పర్యావరణం, సామాజిక, ఆర్థిక స్థిరత్వంపై మానవ విస్తరణ ప్రభావం ఇంతకు ముందెన్నదూ లేనంతగా స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నది. ప్రతి సంవత్సరం జాలై మాసంలో జరుపుకునే ప్రపంచ జనాభా దినోత్సవం, ఈ సంవత్సరము గుర్తు చేస్తూ, విధాన నిర్దేశితలు, ప్రభుత్వాలు, వ్యక్తులు స్థిరమైన అభివృద్ధి, లింగ సమానత్వం, అవసరమైన ఆరోగ్య సంరక్షణ సేవలను పొందే దిశగా కృషి చేయాలని కోరుతోంది. ప్రపంచ జనాభా చారిత్రాత్మక గరిష్ట స్థాయికి చేరుకుంది. 2025 నాటికి 8.2 బిలియన్లను అధిగమించింది. ఈ సంఖ్య సుమారు 71 మిలియన్ల మంది వార్షిక పెరుగుదలను ప్రతిబింబిస్తుంది. ఇది మునుపటి సంవత్సరంతో పోలిస్తే 0.89% వ్యాధి రేటును సూచిస్తుంది. గత దశాబ్దాల కంటే ఈ వ్యాధి నెమ్ముదిగా ఉన్నప్పటికీ, ప్రపంచం ఇప్పటికీ పట్టటికరణ, వనరుల వినియోగం, పర్యావరణ ప్రభావం, ఆర్థిక అసమానతలకు సంబంధించిన సంవత్సరము ఎదుర్కొంటోంది. నానాటికి పెరుగుతున్న జనాభా, దాని ద్వారా తలెత్తే దుప్పిరిణామాలను ప్రజలకు వివరించేందుకు, జనాభా పెరుగుదల సమస్యలపై ప్రతి ఒక్కరికీ అవగాహన కలిగించేందుకు ఏటా జాలై 11వ తేదీన ప్రపంచ జనాభా దినోత్సవం నిర్వహిస్తున్నారు. 1987 జాలై 11వ తేదీన ప్రపంచ జనాభా ఐదు బిలియన్లకు చేరుకున్న (దే అఫ్ ఫైవ్ బిలియన్) రోజున పురుస్కరించుకొని జనాభా పెరుగుదల గురించి అందోళనలు వ్యక్తమయ్యాయి. అలా క్లిప్పుపైనటువంటి జనాభా సమస్యలపై దృష్టిని ఆకర్షించడానికి ఐక్యరాజ్యమయితి ప్రపంచ జనాభా దినోత్సవాన్ని 1989లో ప్రారంభించింది. అప్పటినుండి ఇప్పటివరకు ప్రతి సంవత్సరం జాలై 11వ తేదీన జనాభా దినోత్సవం నిర్వహించుకోవడం జరుగుతున్నది. జనాభా పెరుగుదల కేవలం సంఖ్యల గురించి కాదు. ఇది మానవాక్యాలు, లింగ సమానత్వం, ఆరోగ్య సంరక్షణకు ప్రాధాన్యత, వాతా వరణ స్థితిస్థాపకత, ప్రపంచ వనరుల బాధ్యతా యుత్పైన ఉపయోగం గురించి కూడా. ఆర్థిక వ్యాధిని పర్యావరణ పరిరక్షణ, మానవ శ్రేయస్తుతో సమతల్యం చేసే వినుత్త పరిపోర్చాలను కనుగోనడానికి ప్రభుత్వాలు, రాజకీయ నాయకులు, మేధావులు, పరిశోధకులు, సంఘాలు కలిసి పనిచేయాలి. అంతే కాకుండా జనాభా ధోరణులను స్థిరీకరించడంలో మహిళా సాధికారత, పునరుత్సృతి హక్కులు కీలక పాత్ర పోషిస్తాయి. అధిక సాంద్రత కలిగిన జనాభాను నిర్వహించడానికి సాంకేతిక పురోగతి, స్టౌన్ అర్పన్ ప్లానింగ్ కూడా చాలా అవసరం. జనాభా నియంత్రణకు సంబంధించిన బిల్లులను రూపొందించి, వాటిని అమలు చేయాలి. అయితే, బిల్లులు రూపొందించేటప్పుడు, ప్రజల హక్కులు, మతపరమైన, సామాజిక అంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకోవాలి. ప్రభుత్వం కూడా ఈ ప్రాధమిక సమస్య అయిన జనాభా గురించి ఆలోచించడం లేదు. 20వ శతాబ్దం మొదట ప్రపంచ జనాభా 160 కోట్లు. ఈ రోజు ఒక శతాబ్దం తరువాత మనం 720 కోట్లు జనాభా. 2050 నాటికి 960 కోట్లు జనాభా అవ్వచ్చని అంచనా వేస్తున్నారు. ఇది కేవలం బాధ్యత రహితమైన పునరుత్సృతి. భారతదేశంలో 1947 సంవత్సరంలో మన జనాభా 33 కోట్లు ఇప్పుకి 120 కోట్లు, ఎన్ని చెట్లు పెంచినా, ఎన్ని చట్టలు చేసినా, ఎటు వంటి సాంకేతికతను తెచ్చినా జనాభా నియంత్రణ లేనిదే పరిపోర్చం లేదు. జనాభా నియంత్రణ చేయకుండా, పర్యావరణ, భూమి లేదా నీరు పరిరక్షణ గురించి మాటల్డడం వల్ల ఎమీ జరగదు.

సప్టెబ్రు , 2023ను నూడ్ ను

సైనా విడాకుల ప్రకటన వేళ విదేశాల్లో చిల్ అవుతున్న కష్టాలు

భారత స్వాతంత్ర్య ప్రారంభమైనప్పుడు, పారువచ్చి కశ్యవ్జంఠ తమ వివాహ బంధానికి ముగింపు పలికిన విషయం తెలిసిందే. తన విషయాన్ని సైనా నెప్పోల్ ఇన్స్టిట్యూట్ ద్వారా పెల్లింది చారు. విదాకుల ప్రకటన వేళ కశ్యవ్ తన ప్రెంట్స్‌తో విదేశాల్లో చిల్ అవుతున్నారు. సైనా నెప్పోల్ ఇన్స్టిట్యూట్ విదాకుల ప్రకటనకు ముందు కశ్యవ్ తన ఇన్స్టిట్యూట్ స్టార్ట్‌నెల్ బోస్సు పెట్టారు. ఫ్రెం ట్వీతో కలిసి నెద్దాంట్స్‌లో జరిగిన ఓ ఫెఫ్టివర్లో పాల్గొన్నట్లు తెలిపారు. ఇల్లి 11 సుంచి 13 వరకూ నెద్దాంట్స్‌లోని హిల్స్‌న్యూయార్క్‌ల్లో అవేకనింగ్ ఫ్స్టివల్లో పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఫ్రెం ట్వీతో కలిసి మంచిగా చిల్ అయ్యారు. వారితో ఫ్స్టివల్లను ఎంజాయ్ చేశారు. ఇందుకు సంబంధించిన భాబోను కశ్యవ్ ఇన్స్టిట్యూట్ స్టార్ట్‌నెల్ పెట్టారు. సైనా విదాకుల పోస్ట్ పారుపచ్చి కశ్యవ్‌తో విఫిసోతున్నట్లు సైనా నెప్పోల్ ల సోషల్ మీడియా డార్చా ప్రకటించారు. ఏదేందు వివాహ బంధానికి, 20 ఏండ్ర స్నేహో నికి ముగింపు పలుకుతున్నట్లు పేర్కొన్నారు. ఎంతో ఆలోచించి, చర్చించిన తర్వాత తామిద రంగంలో విదిషావాలని నిరయించుకున్నటు తెలిపా



రు. పరసుర అవగాహనతో సహ్యద్యావ వాతావ రణంలో విడాకులు తీసుకుంటున్నామని చెప్పారు. జీవితం కొన్నిసార్లు మనల్ని వేర్పేరు మార్గాల్లోకి తీసుకెళ్తుంది. చాలా ఆలోచన, చర్చల తర్వాత కళ్వీ పారుపుల్లి, నేను విడిపోవాలని విరుద్ధంగుకున్నాం దేన్నా నీ శాంతి ఎదుగుదల, స్వస్తతను ఎంతకుంటున్నాం కళ్వీతో నాకు ఎన్నో తీవి గుర్తులు ఉన్నాయి ఇకపై మిత్రులగా ఉంటాం. మా నిరయాసిం అందరూ స్పాగతిసారని, ప్రెవనీసి గారివిసార అశిష్టున్నా' అని ఇన్నాలో పోష్ట శేశరు అనుభే విడాకూడా కళ్వీ నుండిపుట్టారు

డేఆర్‌ఎస్ విశ్వసనీయతవై ప్రశ్నలు లేవనెత్తిన టీమిండ్‌యా మాజీ కెప్పెన్ సునీల్ గవాస్కర్

ಭಾರತ ದಿಗ್ಭಾಗ ಬ್ಯಾಟ್ಸ್‌ಮನ್ ಸುನೀಲ್ ಗವಾಸ್ಕರ್ ಬಾಲ್ ಪ್ರಾಕಿಂಗ್ ಪ್ರಕಾಲಣೆ ವಿಶ್ವಸನೀಯತ್ವವೆ ಪ್ರಶ್ನಲು ಲೇವನೆತ್ತಾರು. ಲಾಂಡ್‌ಲೋ ಭಾರತ್, ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್ ಮರ್ದ್ಯ ಜರುಗುತ್ತಿರುವು ಮಾಡ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಮ್ಯಾಚ್‌ಲೋ ನಾಲ್‌ಲೋ ರೋಜನು ಜೋ ರೂಟ್ ಎಲ್‌ಬಿಡ್‌ಬ್ಲಾಸ್ಟ್ ಅಪ್ಪೀಲ್ ಸುಂಬಿ ಬಯಲುಪಡಡಂತೋ ಗವಾಸ್ಕರ್ ಡಿಇರ್‌ವೆಸ್ಟ್ ಪ್ರಶ್ನಲು ಲೇವನೆತ್ತಾರು. ಹಾಸ್ತವಾನಿಕಿ ಮಹ್ವಾದ್ ಸಿರಾಜ್ ವೇಸಿನ ಬಂತಿ ವೇಯಗಾ ರೂಟ್ ಸರಿಗ್ ಆಡಲೆಕ್‌ಪೋರ್ಯಾಡು. ಬಂತಿ ಪ್ರೈಡ್‌ನು ತಾಕುತ್ತು ವೆಚ್ಚಿಂದಿ. ಸಿರಾತ್‌ತೋ ಪಾಟು ಥೀಲ್ಡ್‌ರ್ ಅಪ್ಪೀಲ್‌ನು ಅಂಪ್ರೈರ್ ಪಾಲ್ ರೀಫ್ಲೆರ್ ಅಪ್ಪೀಲ್ ಚೇಯಗಾ ತಿರಸ್ತುರಿಂಬಾರು. ಅ ತರ್ವಾತ ಭಾರತ ಜಿಬ್ಬ್ ಡಿಇರ್ ಎನ್‌ಕ್ ವೆಚ್ಚಿಂದಿ. ಡಿಇರ್‌ವೆನ್‌ಲೋನ್‌ನೂ ಅಂಪ್ರೈರ್ ನಿರ್ಜಯಾನ್ವಿ ಸಮರ್ಪಿಂಬಾರು. ಗವಾಸ್ಕರ್ ಪೆಕ್ಕಿಟ್‌ನು ಮಾತ್ರಮೇ ಕಾರ್ಕಂಡ್ ಅಂಪ್ರೈರ್ ಪಾಲ್ ರೀಫ್ಲೆರ್ ನಿರ್ಜಯಾನ್ವಿ ಕೂಡಾ ವಿಮರ್ಶಿಂಬಾರು. ಇದಂತೂ ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್ ರೆಂಡ್ ಇನ್‌ಜ್‌ 38 ವ ಓವರ್‌ಲೋ ಜಿರಿಗಿಂದಿ. ಸಿರಾಜ್ ವೇಸಿನ ಬಂತಿಕಿ ಲೋಪಲಿಕಿ ವೆಚ್ಚಿ ರೂಟ್ ಪ್ರೈಟ್‌ನು ತಾಕಿಂದಿ. ಸಿರಾಜ್ ಅಪ್ಪೀಲ್ ಚೇಯಾಡು. ನ್ಯೂಲೋ ಉನ್ನ ಭಾರತ ಪ್ಲೇಯರ್ಸ್ ಅಂತ್ಯ ಅಪ್ಪೀಲ್ ಚೇಸಿನಾ ಅಂಪ್ರೈರ್ ಅವ್ಯಾಟ್ ಇವ್ವಾಕ್‌ಪೆಡಂತೋ ಸಿರಾಜ್, ಕೆಪ್ಪೆನ್ ಶುಭ್ರಮನ್ ಗಿರ್ ಕಲಿನಿ ಡಿಇರ್‌ವೆನ್‌ಕು ವೆಳ್ಳಾಲಿನಿ ನಿರ್ಜಯಿಂಚುಕುನಾರು. ರಿಪ್ಲೇಲ್‌ ರೂಟ್ ಕ್ರಿಜ್‌ ಸುಂಬಿ ಚಾಲಾ ವರಕು ಬಯಲುಕು ವಾಪ್ಪಾಡನಿ, ಬಂತಿ ಲೈನ್‌ಲೋಕಿ ವಿಚಿಂದನಿ ತೆಲಿಂದಿ. ಇಂಪ್‌ಟ್‌ಲೋಲ್‌ ಲೆಗ್ ಸ್ಟಾಂಪ್ ಸ್ವಪ್ಪಂಗ ಕನಿಪಿಂಬಿಂದಿ. ದಾಂತೋ ರೂಟ್ ಅವ್ಯಾಟ್ ಅನಿ ಭಾರತ ಪ್ಲೇಯರ್ ಭಾವಿಂ ಚಾರು. ಅಯಲ್ತೆ, ಬಾಲ್ ಪ್ರಾಕಿಂಗ್‌ಲೋ ಬಂತಿ ಲೆಗ್ ಸ್ಟಾಂಪ್‌ನು ತೆಲಿಕ್ಗಾ ತಾಕಿಸಣ್ಣ ಚಾಪಿಂಬಿಂದಿ. ಅಯಿಸಾ ರೂಟ್‌ನು ನಾಟ್‌ಬ್ಲಾಸ್ಟ್‌ಗ್ ಪ್ರಕಟಿಂಬಾರು. ದಾಂತೋ ಕೆಪ್ಪೆನ್ ಶುಭ್ರಮನ್ ಗಿರ್, ಸಿರಾಜ್ ನಿರಾಶಕು ಅಂಪ್ರೈರ್ ನಿರ್ಜಯಂ ಅಸಂತೃಪ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಂ ಚೇಯಾರು. ಈ ಸಮಯಂಲೋ ಕಾಮೆಂಟೆಂಟ್‌ರ್ಗ್ ಉನ್ನ ಗವಾಸ್ಕರ್ ಸೈತಂ ಅಸಂತೃಪ್ತಿನ್ನಿಂದ ವೆಕ್ಕಾಗ್ದಾರು. ಬಾಲ್ ಪ್ರಾಕಿಂಗ್



దేశా ఖ్వితత్త్వాన్ని అయిన ప్రశ్నించారు. గవా స్వర్గ మాటలుతున్న బంతి కేవలం లెక్క స్థంపను తాకింది అంటున్నారు? ఇది అసాధ్యం. అది నిజంగా లెక్క స్థంపను పూర్తిగా గిరాచేసిన ట్లూంది. ఇలాంటి బెక్కులాపై ఎలా నమ్మకం పెట్టుకోవాలి?" అని ప్రశ్నించారు.మంచి విషయం ఏమిటంబే భారత రిప్పూ వృథా ఏం కాలేదని.. సిరాజ్ ఖ్వితత్త్వంగా వికెట్ తీశాడని.. కానీ, సాకేతికంగా నిరాశ కలిగిందనారు.

ఎస్‌ఆర్‌ప్లాచ్ బోలింగ్ కోచ్‌డా వరుణ్ ఆరన్

ప్రాదురాబాదు: సన్వీరజ్యు ప్రాదురాబాద్ జిల్లాకు బొలింగ్ కోవీగా వరకు అరన్ నియమితు య్యాడు. షఫీవెల్ 2026 సీజన్లో అతను ఆ బాధ్యతలు స్వీకరించున్నాడు. ఇప్పటి వరకు ఎన్సార్వోచ్ జిట్టుకు జేప్స్ ప్రాంతిక్ బొలింగ్ కోవీగా ఉన్నాడు. కోవింగ్ సాఫ్ట్వేర్లో కొత్త సభ్యుడు వచ్చాడని, వెల్చమ్ ఆరన్ అని ఎన్సార్వోచ్ జిట్టు తన ఎక్స్ అకౌంటర్లో పోస్టు చేసింది. ఇండియా తరఫున 2011 నుచి 2015 వరకు ఆరన్ 9 బెస్టులు ఆడాడు. స్వదేశి క్రికెట్లో అతను జార్?ండ్కు ఆడే వాడు. ఇతివిలే అతను డామెస్టిక్ టెరీటర్కు గుడ్డిచెప్పాడు. ఓ దశలో 150 కిలోమీటర్ల వేగంతో బంతులు వేసే ఆరన్. చాలా తురగా టెస్టు టెరీటరు ముగించాడు. తరుచూ గాయాలు కావడంతో అతను ఎక్కువగా జాతీయ జిట్టుకు



రాహల్న రెచ్చగాడుతున్నారు

A close-up photograph of Indian cricketer Virat Kohli. He is wearing a blue Indian national team cap and a white Test shirt with 'RAHUL' on the back. He is looking off to the side with a serious expression. The background is blurred, suggesting a stadium or sports field.

చూయినముడయి ఆలగాళ్లు . చవర్సు నైట్ స్పొయిం తుసుకన్న నిమయంలు జన స్టోర్సు వాచ్ మెన్గా వచ్చిన ఆకాష్ దీవ్ వైర్ తీప్రంగా స్ఫుర్దించాడు.

త్వరలొనె భారతీలో స్థార్టిపింక్ ఇంటర్వెట్ సేవలు

ఎలాన్ మన్స్ కంపెనీ స్టార్లింక్ శాటీలైట్ ఆధారి ఇంటర్నోన్ట్ సేవలో త్వరలో భారత్లో మొదలుకానున్నాయి. సేవలను ప్రారంభించేందుకు స్టార్లింక్ తుది ఆమోదాన్ని పొందింది. ఇప్పటికే స్టార్లింక్ సేవలు 100 కంటే ఎక్కువ దేశాల్లో అందుబాటులో ఉన్న విషయం తెలిసిందే. లైవ్ స్ట్రే వ్యాతీ ఎక్కడైనా సేవలను పని చేయనున్నాయి. దాంతో భారత్లో అత్యున్నత మారుమాల ప్రాంతాల్లోనూ ఇంటర్నోన్ట్ సౌకర్యం అందుబాటులోకి రానుస్సుది. (ఇంది యన్ నేపసల్ స్టేషన్ ప్రమాణం అంద్ ఆఫరేజ్ షన్) భారతదేశంలో ఐదు సంవత్సరాల పాటు వాటిజ్య కార్బూకలాపాల కోసం స్టార్లింక్కు అమోదం తెలిపింది. 2030 జూలై 7 వరకు చెల్లుబాటు కానుస్సుది. కంపెనీ జెస్-1 ఉపవ్యక్తిలో దార్యా సేవలను అందించనున్న భారత్లో శాటీలైట్ ఇంటర్నోన్ట్ సేవలు అందించేందుకు అనుమతి పొందిన మూడో కంపెనీగా స్టార్లింక్ నిలిచింది. ఇంతకు ముందు వ్యాప్తి, జియాకు అనుమతి లభించింది. లైన్స్న్సు మంజూరైస్పటికీ స్టార్లింక్ ఇంకా గ్రోండ్ ఇన్స్ట్రోక్స్ప్రైట్స్ ను నిర్మించాలి ఉంటుంటి. అలాగే స్పృత్మును పొందడంతో పాటు భద్రతాప్రాంతం స్థాండర్డ్ తనిఖీలను సైతం పూర్ణించాలి చేయాల్సి ఉంటుంది. రాయటర్స్ నివేదిక ప్రకారం.. ఈ విదాదిలోనే స్టార్లింక్ సేవలు ప్రారంభమయ్యే అవకాశాలున్నాయి. స్టార్లింక్ పైబర్ ఆప్టిక్ ప్రైస్



వంటి గ్రోండ్-ఆధారిత హెలిక సదుపాయాలపై ఆధారపడి నడవదు. వేలకొద్ది ఉపగ్రహాల నెఱవర్త్త ద్వారా శాటీలైట్ ఇంటర్నెట్ అందుతుంది. అపి లేజర్ ద్వారా ఒకదానితో అనుసంధానమవుతాయి. వేగంగా ఇంటర్నెట్‌ను అందిస్తుంది. స్టార్కలింక్‌తో జియో ఒప్పందం కుదుర్కుంది. రిటైల్ స్టార్కలలో డిష్ట్రిబ్యూషన్ వికియించాలని యొచిస్తున్నది. మారుమూల ప్రాంతాలలో ఇంటర్వెట్ అందించడానికి స్టార్కలింక్‌తో పైతం ఎయిర్‌బెల్ ఒప్పందం చేసుకుంది. భారతదేశంలో స్టార్కలింక్ బీఎస్‌ఎస్‌ఎల్ డెర్క్స్ టు డిప్పెంట్ పేరుతో పోటీ ఇస్తున్నది. శాటీలైట్ మొబైల్ నెట్‌వర్క్లలు కనెక్ట్ చేయడం ద్వారా అంద్రాయిద్ డిష్ట్రిబ్యూషన్ లలో నేరుగా ఇంటర్వెట్ అందించే సేవలలై కంపెనీ పని చేసుకున్నది. ఈ సాంకేతికతతో మారుమూల ప్రాంతాల్లోనూ మొబైల్ కనెక్టివీ సమస్యను పరిష్కారం కానున్నది. ఇదిలా ఉండగా... స్టార్కలింక్ హెచ్‌వెర్క్ కిట్ (స్టోండర్డ్) రూ. 30వేలు, హెచ్‌వెర్క్ కిట్ (మిని) రూ. 43వేలు, ప్రమోషనల్ ప్లాన్ నెలకు రూ. 900, అన్నిమిటెడ్ ప్లాన్ నెలకు రూ. 3వేలు వరకు ధర నిర్వియాచినట్లు తెలుసున్నది.

భారీ బ్యాటరీ, ఆకట్టుకునే ఫీచర్లతో లాంచ్ అయిన వివో కొత్త వ్హార్స్ ప్లాప్ న్యూలైట్ ఫోన్

చాలా వరకు కంపెనీలు ప్రస్తతం ఘోర్ హిప్ప్ స్టోర్స్ ఫోన్లో ఉండే ఫీవర్జును మిక్క రేంజ్ ఫోన్లో అందిస్తున్నాయి. శాంసంగ్ వంది పేద్రుల కంపెనీలకు పోటీగా ఘోర్ హిప్ప్ ఫోన్లను అత్యంత తక్కువ ధరకే అందిస్తున్నాయి. అందులో భాగంగానే వివో కూడా లేట్స్ట్స్ గా నుతన ఘోర్ హిప్ప్ స్టోర్స్ ఫోన్లను భారతీల్ లాంచ్ చేసింది. వివో ఎక్స్ 200 ఎఫ్ ఈ పేరిట్ లాంచ్ అయిన ఈ ఫోన్లో పలు ఆకట్టుకునే ఫీవర్జును అందిస్తున్నాయి. ఇందులో 6.31 ఇంచుల 1.5కె ఎల్టీపిఎం అవోలెట్ డీస్ట్యూస్ ఏర్పాటు చేశారు. దీనికి 120 హెష్ట్ రిఫ్లెక్షన్ రేట్స్ ఫోన్లను కూడా అందిస్తున్నాయి. అందువల్ల డివెన్షన్ ఫోన్ల చాలా క్వాలిటీగా ఉంటుంది. అద్యున్న పైన ధృత్యాలను విక్రీంచవచ్చు. ఈ ఫోన్లలో మీడియాప్లట్ డైమెన్శన్లో 9300 ప్సన్ ఆక్స్పోర్స్ ప్రాసెనర్స్ ఏర్పాటు చేశారు. భారీ బ్యాటుల్.. ఈ ఫోన్కు గాను ఐపీ69 వాటర్, డస్ట్రో రెసిస్టెన్స్ ను అందిస్తున్నాయి. 16జీబీ వరకు ర్యామ్ లభిస్తుంది. వెనుక వైపు 50 మొగాపిక్స్ మెయిన్ కెమెరాను ఏర్పాటు చేయగా మరో 1 మొగాపిక్స్ ల్ అల్లా వైడ్ యాగిల్ కెమెరా ఉంది. 50 మొగాపిక్స్ ల్ కెపాసిటీ ఉన్న ఎక్స్ పెరిసోట్ పెలిథాల్స్ కెమెరాను కూడా వెనుక వైపు ఏర్పాటు చేశారు. ఈ ఫోన్లలో 6500 ఎంవీపోవ్ భారీ కెపాసిటీ ఉన్న బ్యాటులోని ఏర్పాటు చేశారు. దీనికి 90 వాట్ల ఫోర్ట్ చార్జింగ్ సపోర్ట్ ను అందిస్తున్నాయి. అందువల్ల ఫోన్లను చాలా వేగంగా చార్జింగ్ చేసుకోవచ్చు. ఈ ఫోన్లను 12జీబీ, 16జీబీ ర్యామ్, 256జీబీ, 512జీబీ స్టోరేజ్ అప్పులల్ లాంచ్ చేశారు. అంద్రాయిడ్ 15 అవేటోంగ్



సిస్టమ్ ఇందులో లభిస్తుంది. ఇతర థీవర్షు.. ద్వార్యల్ సిమలను వేసుకోవచ్చు. ముందు తైపు 50 మొగాపిక్చర్ కెమో ఉంది. ఇన్ డిస్ట్రిబ్యూషన్ ఆప్టికల్ ఫింగర్ ప్రైంట్ సెన్సార్ ను అందిస్తున్నారు. యూవెన్టీ ట్రైప్ సి అడియోకు ఈ ఫోన్లో సపోట్ లభిస్తుంది. 5జి సేవలను ఉపయాగిం చుక్కపచ్చ. ద్వార్యల్ 4జి వీచేవెల్తీర్ థీవర్కు కూడా ఉంది. వైపై 7, బ్లాట్టార్ట్ 5.4, యూవెన్టీ ట్రైప్ సి, ఎవ్సెఫ్ట్సీ వంటి థీవర్షును సైతం అందిస్తున్నారుధర విపరాలు. విహో ఎంపిక్ 200 ఎఫ్ఱిశ్ స్ట్రోఫోన్ లక్ష్ గ్రె, ప్రోఫ్స్ బ్లూ, అంబర్ ఎట్లో కలర్ ఆప్స్టర్లో లాంచ్ చేశారు. ఈ ఫోన్కు చెందిన 12జిబీ ర్యామ్, 256జిబీ స్టోర్జ్ మోడల్ ధర రూ. 59,999గా ఉంది. ఈ ఫోన్ను వివిధంగా ఇండియా అన్నలైన్ స్టోర్స్‌పాటు ఖ్లోవ్స్‌కార్ప్ ఇతర ఆఫ్‌లైన్ స్టోర్స్‌లో జాలై 23వ తేలి సుమంచి విక్రయించనున్నారు. ఈ ఫోన్కు గాను ఇప్పటికే ట్రైప్ బ్లకింగ్స్ ప్రారంభించారు. ఈ ఫోన్ను వినియోగదారులు జీరో డాస్‌లో వేమెంట్‌తో కుసుగోలు చేసే సదుపాయం అందిస్తున్నారు. 18 నెలల వరకు నో క్రెస్ట్ కంఎం సదుపాయం కూడా ఉంది. ఎవ్సెట్టిప్ హెచ్‌డీఎఫ్సీ, ఐడీఎఫ్సీ ఫ్స్ట్, డీబీఎస్ హెచ్‌వెన్టీబీసీ, యెన్ బ్ల్యాక్‌టులు చెందిన కార్బులతో ఈ ఫోన్ను కొంతే 10 శాతం ఇన్ స్టోర్ క్రౌన్ బ్ల్యాక్ ఇస్ట్రారు. ఈ ఫోన్ను కుసుగోలు చేసిన వారు రూ. 1499కి వివిధంగా వైపైలైన్ ఇయర్ బిస్ట్సు పాండపచ్చ.

అమృకాల ఒత్తోడి నష్టాల్స్ ముగిసిన సూచిలు

దేశీయ స్కూల్ మార్కెట్లు వరుగా నాలుగో సెవడ్ నీలో సెప్టెంబర్లో ముగిశాయి. ఐటీ స్పైక్ల అప్పుకాల బత్తిడితో పాటు విదేశీ పెట్టుబడులు ఉన్నపసం హరాడ్ నేన్చుకుంటో మార్కెట్లు ఒద్దుడుకులను ఎదుర్కొన్నాయి. సోమవారం ఉదయం షైల్స్‌గా ప్రారంభమయ్యాయి. ఈ తర్వాత కొద్దినేపటికే నష్టాల్కోకి జారుకున్నాయి. ఇక ఏ దశలోనూ మార్కెట్లు కోలుకోలేదు. చివరగా స్వల్పంగా కోలుకోవడుంతో నష్టాలు స్వల్పంగా తగ్గాయి. క్రితం సెప్టెంబర్ పోలిస్టే సెప్టెంబర్ 82,537.87 పాయింట్లు వద్ద నష్టాల్కో మొదలైంది. ఇంత్రా దేలో సెప్టెంబర్ ఒక దశలో 82,010.38 పాయింట్లకు పడిపోయాంది. చివరకు 247.01 పాయింట్లు పతనమై.. 82,253.46 వద్ద ముగిసింది. నిష్టి సైతం 67.55 పాయింట్లు తగ్గి 25,082.30 వద్ద స్థిరపడింది. ట్రైడింగ్‌లో 1,991 పేర్లు లాభపడగా.. 2,020 పేర్లు పతనమయ్యాయి. జయో పైనాన్‌స్టీయర్ల్, బజాజ్ పైనాన్స్, టిక్ మహాంద్రా, విప్రో, పిచియన్ పెయాంట్స్ నష్టపోయాయి. ఎటర్లూర్, బెట్లాన్‌క్రిస్టల్ కంపనీ, ఇండస్ట్రీస్ బ్యాంక్, కువ్‌ఎస్‌టీఎస్స్, ఎంట్‌ఎస్‌ఎస్స్ లాభపడగాయా. రూప్‌ఎస్‌ఎస్స్



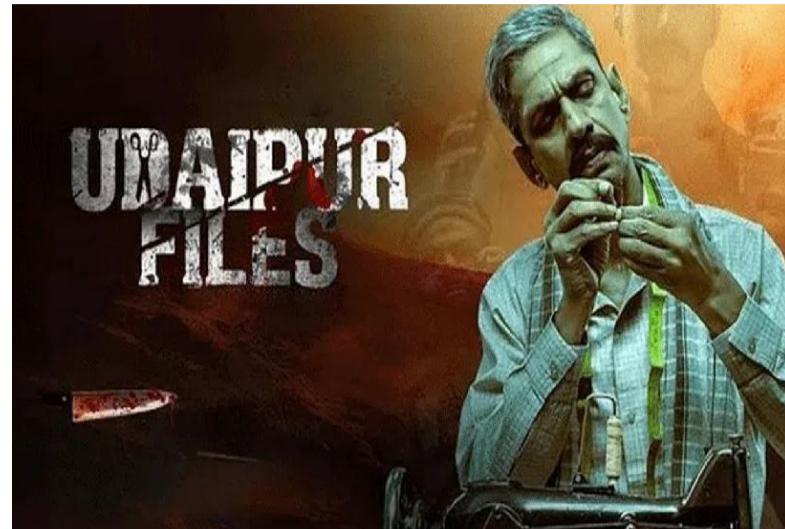
ತೆಮ್ಮಾಸೀಕ ಅರಿಕ ಪವಿತ್ರಾಲಪೆ ಆದಾರಂ

స్టేక్ మారెట్లలో నష్టాలు కొనసాగుతున్నాయి.
 దేశ, విదేశి ప్రతికూల పరిస్థితుల నడుమ పెట్టు
 బదుల ఉపసంహరణలకే మదువరులు ప్రాధాన్య
 స్వతనిస్తున్నారు. ఈ క్రమంలోనే అంతకు
 ముందు వారం ముగింపుతో చూస్తే గత వారం
 బాంబె స్టేప్ ఎక్సీంజ్ ప్రధాన సూచి సెసెక్షన్
 932.42 పాయింట్లు లేదా 1.11 శాతం
 పడిపోయి 82,500.47 వద్ద స్థిరపడింది.
 నేపసల్ స్టేక్ ఎక్సీంజ్ సూచి నిష్టి 311.15
 పాయింట్లు లేదా 1.22 శాతం కోల్పోయి
 25,149.85 దగ్గర ముగిసింది. కాగా, ఈ

• కానికి (ప్రైల్-జాన్)గాను కార్బూరైట్ కంపెనీలు ప్రకటించే ఆర్థిక ఘర్షితాలు ఈ వారం మార్కెట్లను అధికంగా ప్రభావితం చేస్తాయని చెప్పవచ్చు. బిడా సంస్థలు లాభాలను అందుకున్నా.. నష్టాలను మాటలగట్టుకున్నా. సూచీలు కూడా అందుకు తగ్గట్టే స్పందిస్తాయన్న అభిప్రాయాల్ని మెజారించే నిపుణులు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ప్రభావంగా ఐటీ, బ్యాంకింగ్, ఆర్ట్ పేర్లు అటుపోట్లకు గురికావచ్చు. ఇక ఎప్పట్లాగే దాలర్తో పోల్చిపోతే రూపాయి మారకం విలువ, గ్లోబల్ స్టాక్ మార్కెట్ తీరుతెన్నులు, దీనికి మర్దతుగా చెప్పుకోవచ్చని అత్యధిక నిపుణులు మాట. కానీ సూచీలు పరుగందుకుంటే ఈ వారం నిష్టే 25,400-25,600 స్టోల్యూ వెళ్లవచ్చని కూడా చెప్పున్నారు. స్టాక్ మార్కెట్ల పెట్టుబడులు రిస్క్స్తో కూడుకున్నావి. వివిధ దేశాలలో విదేశీ పరిషామాలు బ్రేడింగ్స్ ను ఎక్కువగా ప్రభావితం చేస్తుంటాయి. కాబట్టి ఇక్కడు ఒడించుకులు చాలా సహజం. పెట్టుబడులు పెట్టే ముందు ఆర్థిక నిపుణుల నలహితీనుకోవడం, అయి సాధనాల దాక్ష్యమెంట్లను కుట్టంగా చదువుకోవడం ఉత్తమం. అలాగే పైన

ఉదయ్యార్ పైల్ చిత్రంపై స్టే పిటీషన్ విచారణకు సుప్రీంకోర్టు ఆమోదం

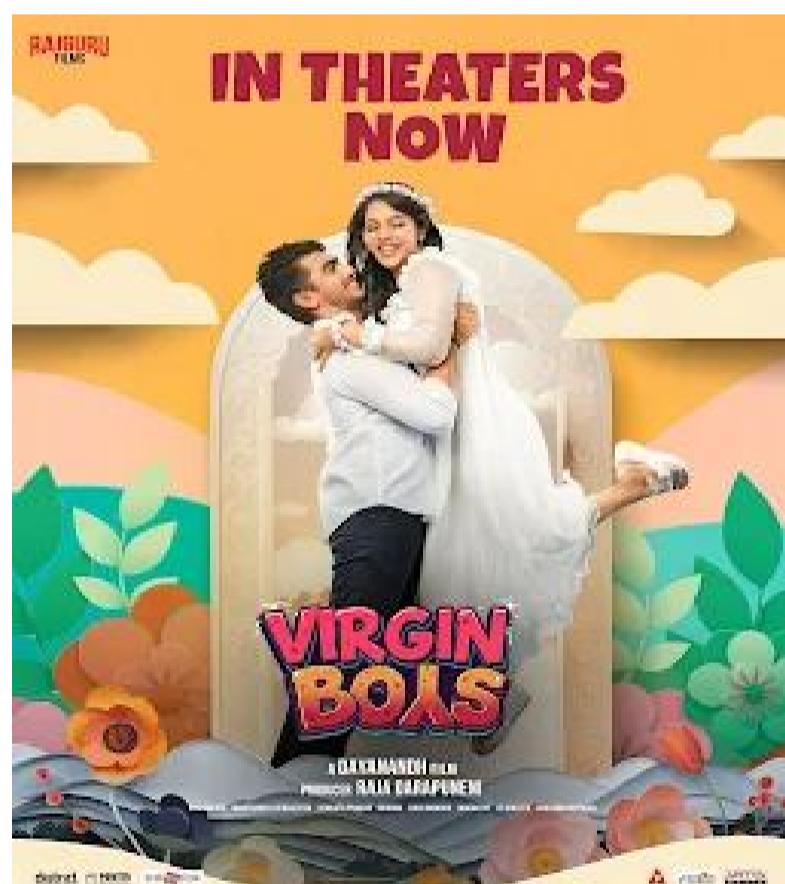
స్వాధీనిల్లి: ఉదయపూర్వ షైల్స్ చిత్రం రిలీఫ్పై
ధిలీ షైకోర్టుపే ఇచ్చిన విషయం తెలిసిందే. ఆ
సేను సవాల్ చేస్తూ ఇవాళ చిత్ర నిర్మాతలు
సుప్రీంకోర్టును అడ్జయిచారు. అత్యవసరంగా
తమ పిఎఫ్స్ పై విచారణ చేపట్టలని కోరారు.
అయితే ఆ సవాల్ను స్కీకరిస్తున్నట్లు సుప్రీ
ంకోర్టు చెప్పింది. బుధవారం లేదా మరుసటి
రోజు.. ఉదయపూర్వ షైల్స్ చిత్రం సేపై
విచాం
ఒ జరపనుస్తులు జస్టిస్ సూర్య కాంట్, జోయ్
మల్చు బగ్గెతో కూడిన ధర్మ సనం పేరొన్న
ది. ఉదయపూర్వ షైల్స్ కన్యాయ్ లార్ పేలర్
పుర్క టెలిఎంట్ కునెల 11వ తేదీన సినిమాను
రిలీజ్ చేయాలని ఖావించారు. వాస్తవానికి ఆ
సినిమాకు సిబీవిఫ్సీ సద్గీకేట్ వచ్చింది. కానీ
ఆ ఫిల్మును ప్రదర్శించారు అని ధిలీ షైకోర్టు
రిలీజ్పై సేపై ఇచ్చింది. సినిమాను పర్కెంటగా
బ్యాంక్ చేయాలని కోరుతూ కొండరు
అభ్యరిసున్నారని, దీనిపై కెంటం నిర్ణయం
తీసుకోవాలని, అప్పటి పరకు ఉదయపూర్వ
షైల్స్ చిత్రాన్ని రిలీజ్ చేయకుండా సేపై
ఇస్తున్నామని ధిలీ షైకోర్టు జూలై 10వ తేదీన
కోర్టులో పేరొన్నది. సమాజంలో అలర్పు
సృష్టించే అపకాశం ఉన్న నేపర్ధుంలో ఆ ఫిల్మును
బ్యాంక్ చేయాలని షైకోర్టు అభిప్రాయపడింది
జామియత్ ఉలామా ఇ హింద్ అడ్వైక్యాదు,
దారుల్ ఉలామ్ దియోబాండ్ ప్రిన్సిపాల్



వారులానూ అర్థద్వారా మదాని ఫిల్ట్ర్స్‌తో బ్యాంక్ విధించాలని తన ఫిలీషన్‌లో కోరాడు. జాన్ డెవ తేదీన రిలీజైన ట్రైలర్లో అభ్యంతరక రమ్పున డైలార్గులు ఉన్నాయిని ఫిలీషన్‌లో పేర్కొన్నాడు. ఫిలీషన్‌లకు కోసం జాలై 9న చిత్రాన్ని ప్రదర్శించాలని ప్రోకోర్చు తన తీర్పులో నిర్మాతలను ఆడేశించింది. ఉదయపూర్వకు చెందిన ట్రైలర్ కన్స్యూర్చు లాలను 2022 జాన్‌లో మర్చర్ చేశారు. మొహమ్మద్ రియాజ్, మొహమ్మద్ గాన్ ఆ హాత్య చేసినట్లు అర్థపటలు ఉన్నాయి మహమ్మద్ ప్రవక్తవై బీట్జీపీ నేత నుస్పర్ శర్ చేసిన వ్యాఖ్యలు చెందిన అంశాన్ని కన్స్యూర్చు లాల తన సోపర్ మీడియాలో షేర్ చేసిన నేపట్టులో అతన్ని హతమార్చారు. ఎన్సిప్ పోలీసులు ఈ కేసు విచారిస్తున్నారు. యూఎఫీవి కింద నిందితులపై కేసు పెట్టారు. జ్ఞాపుర్వకంగానీ ఎన్సిప్ కోర్పులో ఈ కేసు పెండిగిలో ఉన్నది.

బోల్డ్ కంటెంట్ వర్షాన్ బార్మ్స్, ఎలా ఉండంటే

వర్షిన బాయ్స్', టైటిల్ రిలీస్ అయినప్పటి నుంచి సినిమాకు క్రేస్ పెరిగింది. టైటిల్ను బట్టి ఈ సినిమాలో అనలు ఏముందో అనే చర్చ మొదలైంది. దానికి తగ్గట్టే సాంగ్స్, త్రైలర్లు హాట్సహట్సగా ఉండబంతో ఇంకాశ్ బజ్జు పెరిగింది. ఇంకా 'మనీ రెయిన్ ఇన్ థియేటర్స్', 'టైటిల్ కొట్టుబష్టోన్ వట్ట' కాన్సెప్ట్లలో ప్రేక్షకుల దృష్టిని సినిమా వైపు మళ్ళించారు మేకస్. గీతానంద్, మిత్రాశర్మ క్రీహాన్, రోసీత్, జన్మిఫర్, అన్నల, సుజిత్ కుమార్ అభిలాష్ కీలక పొత్రలు పోషించారు. దయానంద్ దర్శకత్వంలో రాజు దారపునేని నిర్మించిన ఈ చిత్రం పుత్రవారం ప్రేక్షకుల ముందుకొచ్చింది. ప్రేక్షకులను ఏ మేరకు అకట్టుకుండో చూద్దాం. కథ: ఆర్య (గీతానంద్), దుండి (క్రీహాన్), రోసీ (రోసీత్) బీటెక్ సస్టాంట్స్. ముగ్గురూ వరిస్. తమ క్లాస్ మేట్ ఆచ్చిన ప్రేలీ చైల్డ్ పుస్టి ఫ్రెండ్ (కొశల్ మంద్) ఓ ఛాలెంజ్ వినురుతాడు. డిసెంబర్ 31లోపు వర్షినిటి కోల్పోవాలన్నది అతని ఛాలెంజ్. సరయు (మిత్రా శర్మ)ను ఆర్య ప్రేమిస్తాడు. ఆ అమ్మాయి క్లాసికల్ డ్యాన్స్. కాలేజీలో డ్యాన్స్ కాపిటీషన్ కోసం రాధాకృష్ణులుగా సరయు, ఆర్య సెల్క్షన్ అవుతారు. లైలా (జ్యుఫర్స్)తో దుండి ప్రేమలో పడతాడు. రోసీకి ఓ అమ్మాయి (అన్నలూ ధావన్) సెట్ అవుతుంది. ముగ్గురు అబ్బాయిలకు ప్రేమలో ఆ అమ్మాయి ఎటువంటి పార్క్సులు పెట్టారు? వాళ్ళ మధ్య దూరం పెరగడానికి కారణం ఏంటి? డిసెంబర్ 31లోపు తాము ప్రేమించిన అమ్మాయిలతో ఆ అబ్బాయిలు శారీరకంగా కలిశారా? లేదా? అనేది కథిలైస్ట్సులెలగులో అడడ్ కామెడీ సినిమాలు అరుదుగా పుస్తంటాయి. ఒకరిద్దు దర్శకులు మినహ మన దర్శకులు హద్దు దాటకుండా సినిమాలు చేస్తారు. బోల్డ్ కథల వైపు మన దర్శకులు పెర్గా వెళ్లరు. అయితే వర్షిన్ బాయ్స్తో అదే చేసి చూపించాలని ముందే డిప్పెడ్ అయినట్టున్నారు దర్శకుడు దయానంద్. తమ సినిమా పెద్దల కోసమే అని ముందు నుంచే ప్రమాణ్ చేసుకున్నారు. యువత నేపథ్యంలో సాగే కథ ఇది. కాలేజీలో కొత్తగా చేసిన యువతలో చాలా మందికి గర్జిఫ్రెండ్ ఉండాలని, వర్షినిటి కోల్పోవాలని కోరిక ఉంటుంది. అదే మెయిన్ పాయింట్గా తీసుకుని దర్శకుడు ఈ సినిమా తీశారు. వర్షినిటి కోల్పోవాడానికి సిద్ధమైన ముగ్గురు యువకుల కథను ఆనక్కిరకంగా తెరకెక్కించారు. ఇలాంటి కథలో అడడ్ కంటోం ఏం తున్ వినగో నీ సందేశం



వరదడం కామన్. ఈ సినిమా విషయంలో కూడా అదే జరిగింది. సినిమా ప్రారంభం నుంచి కైమాక్స్ ముందు వరకూ గ్లామర్, దబల్ మీనింగ్ డైలార్జులతో నడిపించారు. అయితే కథకు తగ్గట్టుగా అక్కడక్కడ బోల్డ్ జోక్స్, స్ప్రైన్ షో బాగానే ఉంది. కాకపోతే రైబింగ్లో బలం లేకపోవడంతో సాధానీదాగా సినిమా సాగుతుంది. కొన్ని నన్నివేశాలు ప్రైక్స్కులను విశిగ్ధిస్తాయి. అయితే ఓ స్కెన్ ఆయిస్ట్ న్స్ విశ్వేష్ కోరుకుని సినిమాకు వెళ్లరో అలాంటి వారికి మాత్రం ఈ సినిమా బాగా కనెక్ట్ అవుతుంది. ఇప్పటికే తెలుగులో చూసిన కొన్ని సినిమాలు ఈ సినిమాలో కనిపిస్తాయి. దర్శకుడు ఎలాంటి మొహమాటాలు పెట్టుకో కుండా అడ్డు జోక్స్, హీరోయిన్స్ గ్లామర్ మీద నమ్మకం పెట్టుకున్నారు. ఖాస్స్ దొరికిన ప్రతి సినివేశంలో గ్లామర్ హాద్సులు మీరి చూపించారు. పైనల్గా వర్జినిటి కోల్డ్ వరదం కంటే నిజమైన ప్రైమే ముఖ్యమనే సందేశంతో ఫినిపింగ్ ఇచ్చారు. నలీసటుల విషయాని ఇంట్లో ఉన్న పోట్లో కీ-టాంక్ కూడా చేరి పించారు. హీరోయిజం కోసమే అన్నట్లు బలవంతంగా అతనికి ఓ షైల్డ్ ఇచ్చారు. మీత్రా శర్ప నటన గురించి పెద్దగా మాట్లాడుకోవలిన పనిలేదు. గ్లామర్కి పరిమతమైంది. జెన్విఫర్, అన్నలా బాగానే చేశారు. అందాల ప్రదర్శనతో ఎక్కడా తక్కడ చేయలేదు. శ్రీహన్ నటన ఓవర్గా అనిపించినా కాస్త హస్యం పంచాడు. మిగతా ఆర్టిష్టులు ఓకే ఆనిపించారు. స్క్రోచ్ సాయి సంగీతం ఘర్స్‌లోదినిపించింది. బ్యాగ్రోండ్ స్ట్రీట్ మాత్రం బాపురిది. ఎదిబోంగ్ కూడా ఓకే. సినిమాలో గ్రహించిన వెసెట్. నిర్మాత బాగానే ఖర్పు పెట్టారు దర్శకుడు దయానంద బోల్డ్ కథను ప్రైక్స్కులకు చెప్పాలనుకున్నాడు అదే ట్రైన్ మీద చూపించాడు. బోల్డ్ జోక్స్ కూడా బాగానే వేశాడు. యువతే టార్టీగా ఈ సినిమా తీశారు. అడ్డు, బోల్డ్ కంటెంట్ కోరుకనే వారికి ఈ సినిమా సంతృప్తినిస్తుంది. ట్యాగ్లైన్: పర్సిన్ బాయ్స్.. యువతకు ఒకటికి పేరించి, 2/5.

8 సిసమాలు చేస్తే ఒకే ఒక హింద్

సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఎంతో మంది అందాల
భావులు కొన్ని సినిమాలేక పరిమితం
అవుతున్నారు. అందం, అభినయం ఉన్నప్పటికీ
కొత్తమంది భావులు నాలుగు ఐదు సినిమాలు
చేసి ఆతర్వాత కనిపించకుండా పోతున్నారు.
ఇప్పటికే చాలా మంది హీరోయిన్స్ సినిమాలు
మానేసి పైప్ చేసుకొని నెటీల్ అవుతున్నారు.
దాంతో అభిమానులు ఈ ముద్దుగుమ్ముల కోసం
సోషల్ మీడియాలో గాలిస్తున్నారు. ఇప్పుడు ఓ
చిన్నాదాని కోసం నెలిజెషన్స్ గూగల్ లో తెగ
గాలిస్తున్నారు. ఇంతకూ ఆ థాము ఎవరో
తెలుసా? తెలుగులో ఈ బ్యాటీ చేసినది ఎని
మిది సినిమాలు కానీ పొర్క అయ్యంది మాత్రం
ఒకే ఒక్క సినిమా. దాంతో అభిమానులు ఈ
ముద్దుగుమ్ముల కోసం సోషల్ మీడియాలో
గాలిస్తున్నారు. ఇప్పుడు ఓ ఈ ముద్దుగుమ్ముల



ఇండప్టీలో మరొ విషాదం నాటి అందాల నటి సరోజా దేవి కన్నమూత

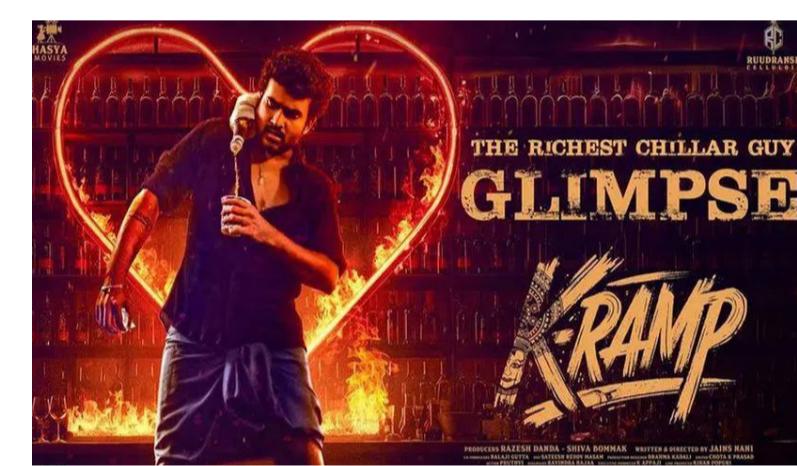
కేట త్రైనివాస రావ మరల వార్త పురిచిపోకి ముందే ఇండస్ట్రీలో మరో విషాదం చేటుకుంది. ప్రముఖ స్నిగ్ధియర్ నాటి బీ సరోజులు దేవి వయోళారంతో కన్నముశారు. ఆమె గతి కొంతకలాంగా వుడ్డాప్పంలో వచ్చే అర్గ్యూల్ నమస్కారంలో భాధపడుతున్నారు. బెంగళారులు యశపంతపురలోనీ మజిపాల్ ఆస్పత్రిల్లో అమెకి చికిత్స అందిస్తున్న నేపథ్యంలోనే(87) సోమపారం కన్నముశారు. ఆమె మృత్తికి పలువురు సినీ ప్రమమఖలు సంతాపం తెలియజేస్తున్నారు. కళాంబానికి ప్రాణధారి సానుభూతి తెలియజేస్తున్నారు. నారోజా దేవి తెలుగు, తమిళం, కన్నడ, హింది భాషలలో కలిపి మొత్తం 200లకి పైగా సినిమాలలో నటించారు. ఎస్టీఆర్, ఎవెన్సీఆర్, ఎప్పీఆర్ వంటి హీర్లులతో కలిసి నటించింది. 1938 జనవరి 7, బెంగళారులో జన్మిచిన సరోజులు దేవి తొలి సారి కన్నడ భాషలో మహాకవి కావి తొలిదాన అనే చిత్రం చేసింది. ఈ చిత్రానికి జాతీయ అవార్డ్ కూడా అందుకుంది. ఇందులో ఆమె నపోర్సింగ్ రోల్ పోచించింది. ఇక తెలుగులో ఎస్టీఆర్తో కలిసి పౌండురంగ మహత్వం(1957) సినిమా చేయగా, ఇది అమె తెలి తెలుగు సినిమా. కళాపుత్రమితి ఆమెకి చేసిన నేపలి కాను కేంద్ర ప్రభుత్వం ఆమెకి 1969లో పద్మ శ్రీ అవార్డ్ అందించింది. 1992లో పద్మ భూషణతో సత్కరించింది. ఇక తమిళనాడు ప్రభుత్వం కల్పిమామణి అవార్డ్ ఇచ్చింది. 2009లో ఎస్టీఆర్ నేపస్టార్ అవార్డ్ నాట్య కళాధర అవార్డ్లు కూడా అందుకు



బలం, రహస్యం, అమరళిఖి జక్కపు వండీ
చిత్రాలు చేసింది. రామారావుతో కలిసి జగదేశ
వీరుని కథ, ఇంటికి దీపం ఇల్లలే, మంచి చెడు
దాగుడు మూతలు, ప్రమీలార్జునియం,
శక్తంతల, భాగ్య చక్రం, ఉమాహాసి గౌరీ
శంకరుల కథ, విజయం మనదే, మాయని
మమత, మనసుల్లో దేవుడ, శ్రీరామాంజనేయ
యుద్ధం, దాన వీర శూరకర్ణ చిత్రాలలో
నటించింది. ఎస్టీఆర్ డైరెక్షనలో రూపొందిన
తొలి చిత్రం సీతారామ కళ్యాణంలో నటించిన
సరోజా దేవి అయిన చివరి సారికా దధ్యకశ్యం
వహించిన సప్రాట్ అశేష్కర్లోను నటించింది.

కిరణ్ అబ్బావరం బర్త్ డే స్పెషల్ అంచనాలు పెంచిన గ్రీంప్స్

పొల్లు పూర్వులో హిట్, పూర్వాలతో సంబంధం లేకు
ండూ వైపు ద్వారాను సినిమాతోనే చేస్తున్న హిర్మాల్
కిరణ్ అభ్యవరం. రాజావారు రాణిగారు సిని
మాతో తెలుగుతెరపు పరివయం అయిన తమ
కుర్ర హిట్ మొదటి సినిమాతోనే మంచి విజయ
యాన్ని అందుకున్నాడు. ఇక ఆ తరువాత ఏడాది
దికి నాలుగైదు సినిమాలు రిలీస్ చేయడం
మొదలుపెట్టాడు. అయితే కిరణ్ సినిమాల్లో
కొత్తదనం లేదని ప్రేక్షకులు పలు విమర్శలు
చేశారు. దాంతే తాను చేసిన తప్పేంటో
తెలుసుకున్న కిరణ్ ఒక ఏదాది గ్రాఫ్ట్
తీసుకొని.. లుక్, కథ అన్ని మార్పి క సినిమాతో
ప్రేక్షకుల మందుకు పచాడు. ఈ సినిమా థార్లీ
విజయాన్ని అందుకోవడంతో కిరణ్ వైపు ద్వారాను
చిత్రాలతో ప్రేక్షకులని అలరించే ప్రయత్నం
చేస్తున్నాడు. ఇప్పటికేర్యావ్ సినిమా సెల్స్ కో
మీద ఉండగా.. ఇటీవల మరో సినిమాను ప్రయత్నం
ప్రపకించాడు. రచి సంబారి దర్జకత్తుం వహించి
స్టున్న ఈ సినిమాకు బేచీ డైరెక్టర్ సాయి రాజేవ్ కు
కథను అందిస్తున్నాడు. ఈ సినిమా
ను నిర్మిస్తున్నాడు. ఈ సినిమాకు చెప్పే లవ్ సోల్రీ
అనే టైటిల్ ను ఖరా చేశారు. ఇందులో గాల్ రో
ప్రియ హిర్మాల్ ను గా నిటిస్టుంది. ఇటీవల రథ
చిత్రానికి సంబంధించిన ఒక చిన్న నీలిష్ట్ లో
విడుదల కాగా, ఆ గ్రింప్ తోనే మడి శర్మ సినిమాపై
అంచనాలు పెంచాడు. ఇక ఈ రోజులు



‘వనార్త కళ్యాణమం దడపం’, ‘వినరో భాగ్యము విష్ట కథ’ చిత్రాలు వచ్చాయి. ఇక చిత్రం అక్టోబర్ 18న ప్రైక్సెక్స్కుల ముందుకు రాశుంది. ఆ మధ్య ఫస్ట్ ల్యక్ పోస్టర్ విదుదల కాగా ఇందులో కిరణ్ అభ్యవరం లుంగి కట్టుకునీ చాలా సింపుర్ లుక్కిలో కనిపించాడు. ఇక ఈ చిత్రంలో ఎంటర్టెన్మెంట్ ల్యక్ ఎలాంటి కొడువ లేదని మేకర్స్ అంటున్నారు. చిత్రంలో అందాల భామ యుక్తి తరేజా హోయిన్గా నటిస్తుండగా జెయిన్స్ నాని డైరెక్ట్ చేస్తున్నారు.

కుండనవ్ బిష్టులా రెజ్సన

అందాల ముద్దుగుమ్మ రెజీనా కసాండ్రా గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాల్సిన వచన లేదు తమ ముద్దు అందానికి ఎవ్వరైనా ఫీదా అప్పాల్సిందే, పిల్లలు నువ్వు లేని జీవితం సీనిమాతో తెలుగులో మంచి క్రీడ సంపాదించుకున్నట్టం కుండి. ఇక ఎప్పుడూ సోషల్ మీడియాలో యాక్టివ్‌గా ఈ బ్యాటీ తాజాగా, నులక మంచంతో ద్రౌణ్ కలర్ లంగావేసీలో ఉన్న ఫొల్చలోలను భింబానులతో పంచుకుంది. ఇప్పి భింబానులను తెగ ఆకట్టుకుంటు న్యాయి.జాక్యూ రెజీనా కసాండ్రా గురించి ఎంత చెప్పినా తక్కువే. అందం, అభినవయం ఈ బ్యాటీ సాంతం. 2012లో శివ మనుసులో శృతి సినిమా మాతో వెండితెరకు పరిచయమైన ఈ అమ్మదు మొదటి సినిమాతోనే మంచి ఫేమ్ సంపాదించుకుని, సైమా ఉత్తమ తొలి చిత్రమ నటిగా అవార్డు అందుకుంది.బ్యాటీ రెజీనా కసాండ్రా గురించి ఎంత చెప్పినా తక్కువే అందం, అభినవయం ఈ బ్యాటీ సాంతం. 2012లో శివ మనుసులో శృతి సినిమాతో వెండితెరకు పరిచయమైన ఈ అమ్మదు. మొదటి సినిమాతోనే మంచి ఫేమ్



లేని జీవితం మావీతో విపరీతున్న క్రీడ సాంతం చేసుకుంది. ఇక తెలుగులో సందివ్ కిషన్టో పలు సినిమాలు చేసింది. అయితే ఈ క్రమంలోనే ఈ బూటీ ఈ హీరోతో ప్రేమలో ఉన్నట్లు అనేక వార్తలు వచ్చాయి. కానీ వీటన్నింటిని సందివ్ కిషన్ కొట్టిపారేస్తూ. తాము మంచి స్నేహితులం అంటూ క్లారిటీ ఇచ్చిన విషయం తెలిసిందే. అయినప్పటికీ రూమర్స్ మాత్రం ఆగడం లేదు. ఇక తెలుగులో సందివ్ కిషన్టో పలు సినిమాలు చేసింది. అయితే ఈ క్రమంలోనే ఈ బూటీ ఈ హీరోతో ప్రేమలో ఉన్నట్లు అనేక వార్తలు వచ్చాయి. కానీ వీటన్నింటిని సందివ్ కిషన్ కొట్టిపారేస్తూ. చేయకపోయినప్పటికీ తాము మంచి స్నేహితులం అంటూ క్లారిటీ ఇచ్చిన విషయం తెలిసిందే. అయినప్పటికీ రూమర్స్ మాత్రం ఆగడం లేదు. రెజీనా కసాంట్రా ప్రస్తుతం తెలుగులో ఎక్కువ సినిమాలు చేయకపోయినప్పటికీ, కోలీవుడులో మాత్రం వరసగా ఆఫర్స్ అందుకుంటూ బిజీగా గదుపుతున్నట్లు సమాచారం. అంతే కాకుండా ఈ ముద్దుగుమ్మ ప్రస్తుతం బుల్లితెర డ్యాస్ట్ భోటీలో జష్టిగా వ్యవహరిస్తుంది. ఇక ఎప్పుడూ సోషల్ మీడియాలో చాలా యాష్టివ్గా ఉండే ఈ చిన్నది తాజాగా, బ్రాన్ కలర్ లంగావోనీలో, నులక మంచం వద్ద అందంగా పలు ఫోటోలకు భోజులిచ్చింది. ఇవి నెటిజన్స్ ను తెగ ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ఈ ఫోటోనే చూసిన వారందరూ చాలా రోజుల తర్వాత, అందమైన కుందనపు బొమ్ములా రెజీనా బూటీపుల్ అంటూ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ ఫోటోనే నెట్లోంల తెగ టైర్ల అవుతున్నాయి. ఇక ఎప్పుడూ సోషల్ మీడియాలో చాలా యాష్టివ్గా ఉండే ఈ చిన్నది తాజాగా, బ్రాన్ కలర్ లంగావోనీలో, నులక మంచం వద్ద అందంగా పలు ఫోటోలకు భోజులిచ్చింది. ఇవి నెటిజన్స్ ను తెగ ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ఈ ఫోటోనే చూసిన వారందరూ చాలా రోజుల తర్వాత, అందమైన కుందనపు బొమ్ములా రెజీనా బూటీపుల్ అంటూ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ ఫోటోనే నెట్లోంల తెగ టైర్ల అవుతున్నాయి.